

Au cabaret du Chat barré, beau final en perspective



► De la musique, des chansons, de la danse, le final du Chat barré est prometteur.

Le cabaret éphémère du Chat barré va fermer ses portes à la fin de ce mois, après deux mois d'activités estivales qui ont animé la commune de la Montagne noire. C'était prévu, mais pour terminer en beauté, les organisateurs de cette initiative ont tenu à marquer l'événement de la plus belle des manières.

Pour les trois dernières soirées, le programme est de choix avec des musiciens qui se sont déjà distingués à d'autres occasions. L'entrée est libre, les artistes sont rémunérés au chapeau.

Ainsi, dès ce **jeudi 29 août**, Slide block sera sur la scène fontiérole. C'est de la musique reggae, interprétée par Didier Pascal et Marc Thibault aux trombones, Paul Lambert à la batterie, Tania Margarit au clavier. Pour cette soirée, la venue de David Merlot à la basse. Il arrive de Paris où il est bien connu des soirées nocturnes et Luke Barlow, le Londonien est certainement un plus, ce qui ne de-

vrait pas déplaire aux mélomanes.

Pour le **vendredi 30 août**, le programme est tout aussi alléchant. Deux virtuoses auront la charge de faire danser les auditeurs avec de l'électro groove, de la danse fusion, de l'indian vibes que le duo composé de Joyeeta Sanyal et Bernard Margarit, partagera avec leurs fans. Le concert débutera à 21 h 30.

Enfin, la soirée de clôture permettra à un solo de guitare de lancer les dernières notes sur l'édition 2019 du Chat barré. Laurent Chavanne retracera les origines du rock, avec son instrument à partir de 20 heures, le **samedi 31 août**. Apéro rockabilly, il ne faut surtout pas le manquer.

À signaler que l'ouverture du Chat barré est toujours fixée à 19 heures, tous les jours, et qu'il est possible de se restaurer sur place avec des dîners champêtres, le tout sous les tonnelles intimistes de l'établissement.